

sul serio

AutorInneninfo

Stand 28. Juni 2007

Kontakt

sul serio – c/o Schwarze Risse – Kastanienallee 85 – 10435 Berlin

E-Mail: redaktion@sul-serio.net – www.sul-serio.net

Veröffentlichung

Bei *sul serio* veröffentlichte Artikel erscheinen als Printausgabe und online unter www.sul-serio.net.

Wir kooperieren mit Linksnet (www.linksnet.de), einer Online-Plattform für linke Zeitschriften. Dort stellen wir i.d.R. alle *sul serio*-Artikel online. Wenn Du dies nicht willst, teile uns das mit.

Urheberrecht / Lizenz

Wir würden uns freuen, wenn (möglichst) alle *sul serio*-Artikel unter der alternativen Creative Commons Lizenz (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/de/>) veröffentlicht werden. Wenn Du das nicht möchtest, dann nehmen wir deine Veröffentlichung davon aus und drucken sie unter Copyright ab.

Allgemeine Hinweise

1. Unsere Vereinbarungen zur Artikellänge sind verbindlich gemeint. Wenn Du während des Schreibens feststellst, dein Artikel wird wesentlich länger oder kürzer als abgesprochen, bitte teile uns das rechtzeitig mit!
2. Rezensionen dürfen max. 2.500 Zeichen (eine halbe *sul serio*-Seite) bzw. max. 5.000 Zeichen (eine ganze *sul serio*-Seite) lang sein.
3. Für gute Überschriften und Zwischenüberschriften sind wir dankbar, ebenso für einen interessanten knackigen Anleser.

Textkriterien & -stil

- Bitte kurze Sätze, keine Schachtelsätze. Ein Satz ist max. drei Zeilen lang!
- Bitte keine Aufzählungszeichen, Abschnittsnummerierungen etc. verwenden.
- Fachbegriffe und ungewöhnliche Fremdwörter nach Möglichkeit vermeiden. Begriffsklärungen und Hintergrundinformationen zum besseren Verständnis des Textes können auch komprimiert in einem kurzen Infokasten erscheinen.
- Bitte aktiv schreiben!
- Wir passen Deinen Text an unsere Redaktionsrichtlinien an. Wir freuen uns natürlich, wenn Du sie schon beim Schreiben beherzigst. Das spart uns viel Arbeit. (*sul serio*- Redaktionsrichtlinien http://www.reflect-online.org/fileadmin/webstorage/sul-serio/sul-serio_redaktionsrichtlinien.pdf)

AutorInnenhinweis

Schreibe Deinen Namen und einen kurzen Satz zu Deiner Person ans Ende des Textes (Name, Beruf, Veröffentlichungen etc.).

Auf Linksnet gibt es die Möglichkeit, sich online als AutorIn darzustellen (Name, Anschrift, E-Mail, Beschreibung, Bild). Teile uns bitte mit, ob Du dies möchtest oder nicht. Es kann dort auch eine abweichende, längere Beschreibung Deiner Person stehen.

Bildmaterial

Für zu den Artikeln passende Fotos oder Bilder sind wir dankbar. Am besten sind digitale oder digitalisierte Bilder in Form hochauflösender jpg-Dateien (300 dpi, mindestens 2 Mio. Pixel) oder tiff-Dateien. Bitte beachtet bei fremden Bildern das Copyright und nennt uns immer die Quelle bzw. ggf. Name der Fotografin oder des Fotografen! Bildunterschriften und Quellen bitte in einer eigenen Datei speichern.

Geschlechterbewusste Schreibweise

Bitte denkt beim Schreiben an eine geschlechterbewusste Schreibweise, um Unklarheiten zu vermeiden. Wir verwenden durchgehend die Binnen-I-Schreibweise.

Entscheidung über den Abdruck

Die endgültige Entscheidung, ob, wann oder mit welchen Änderungen, Erweiterungen oder Streichungen ein Text in der Zeitschrift erscheinen wird, liegt bei der *sul serio*-Redaktion. Änderungswünsche besprechen wir natürlich mit Dir.

Redaktionsschluss

Der Text sollte spätestens zum abgesprochenen Zeitpunkt bei uns eintreffen – jeder Tag früher ist besser! Das ermöglicht eine für beide Seiten stressfreie und gründliche Bearbeitung. Wenn Du den abgesprochenen Termin nicht einhalten kannst, sag bitte so bald wie möglich Bescheid.

Belegexemplare

Belegexemplare ebenso wie weitere Hefte zum Verteilen bekommst Du gerne an Deine Postanschrift.

Honorare

Wir können leider grundsätzlich keine Honorare zahlen, sind aber bei vg wort (www.vgwort.de) meldefähig.

Vermittlung von anderen AutorInnen

Wir freuen uns, wenn du potentiellen AutorInnen unser Call for Papers und/ oder unsere Kontaktdaten weiterleitest. Auch Hinweise auf interessante (möglichst unveröffentlichte) Texte oder Arbeiten nehmen wir dankbar an. Dies gilt besonders auch für Texte aus dem Ausland. Uns sind Übersetzungen aus verschiedenen Sprachen (englisch, französisch, spanisch, italienisch, polnisch, russisch) möglich.